



■ 創系60周年 高科大土木系發起千人千萬獎學金捐款

南部土木相關技術人才培育搖籃的國立高雄科技大學土木工程系，慶祝創系 60 周年，發起「千人千萬獎學金」捐款活動，作為該系學生急難救助基金，並協助貧困學子及獎勵優秀學生，不僅發揮土木人愛心，更啟動善的循環，期許學弟妹精進學業，待日後事業有成，再來回饋學弟妹。

目前已有 240 人參與並持續增加中，預訂 2 月 11 日「土木系 60 周年校園大辦桌」活動後啟動，為期一年，歡迎個人、公司、團體，小額捐款一單位新台幣一萬元，捐款金額無上限，歡迎土木科系校友、外系、校外人士、學生家長等共襄盛舉。

高科大土木系前身是高雄工專、高雄應用科技大學，創系 60 年來培育許多優秀人才，且在營建相關領域表現優異。尤其，從民國 60 年代的十大建設到目前國家的重大工程，都有系友流下的血汗，這個前仆後繼的大勇精神，就是受人敬重的「千人之心」。

原始發起人高科大土木系沈茂松教授表示，系主任郭文田請他構思 60 周年慶活動，他與系友商議後，決定發起「千人千萬獎學金」活動，以「千人之心、千人之夢」凝聚系友、系友之友，如同土木系將接任工學院院長的黃忠發教授說

言，「我們不是在捐樓，而是在捐學子的未來」。

沈茂松說，土木系友會每年都有土木系學生急難救助捐獻，希望藉此創系 60 周年，成立千人千萬獎學金，成立專戶以專款專用方式，於每年校慶頒發，來照顧更多弱勢學子及優秀學生，且本系有千萬獎學金做招生後盾，將可吸引更多優秀學子報考。

沈茂松表示，構想決定後第一時間，經營合瓊營造公司的系友蕭林美鳳、和洋國際開發公司的系友楊金仁等都熱情響應，率先捐款，目前包括第一屆畢業學長前高雄市捷運局長、現任高市土木技師公會理事長陳存永、前台北市副市長彭振聲學長、高雄市議員黃秋嫻學姐等，已有 240 人都熱烈響應。

沈茂松有感而發的說，「千人千萬獎學金」捐款列車已到 240 站，每一站都有一個動人的故事；因此將在土木系二館成立一面愛心牆，填寫千人活動捐贈者姓名，以使學子感念與效法外，也將規劃將學長、姊們遵循「宏、毅、精、勤」校訓，不斷努力打拚奮鬥的故事寫成紀念專集，為高科大「土木人」立下標竿。

文 | 記者 李福忠 資料來源 | 經濟日報、土木系



■ 南部唯一國立科大設計學院 高科大創新設計學院揭牌

配合國家產業發展與本校學術專業分流暨永續經營組織調整，國立高雄科技大學今(13)日舉行創新設計學院揭牌儀式，正式將併校前二設計系所整併隸屬創新設計學院。揭牌當日代理院長翟治平表示，創新設計學院將從明年(113學年)開始招收「設計技優專班」，且院必修課程將增加國際業師入校授課的必修課程，創新設計學院已規劃導入日本、韓國、丹麥、新加坡等國設計師進駐高科大授課，未來創設院課程接軌國際將有更進一步的發展前景。

創新設計學院前身為人文社會學院，為併校前高雄應用科技大學所設，下轄文化創意產業及人力資源發展二系，及原工學院所屬工業設計系。人文社會學院調整後改名為創新設計學院，文創及工設二系隸屬創設院，人資系則改隸屬管理學院。今(13)日於高科大燕巢校區舉行創新設計學院揭牌典禮，成為南台灣唯一國立科大所設立的设计學院。高科大校長楊慶煜表示，高科大為工電產業培養的專業人才，含括STEAM當中S(science)、T(technology)、E(engineering)、M(math)、A(art)範疇的養成成為唯一的遺珠，因此人文藝術領域成為高科大教育使命中非常重要的一項任務，併校六年以來，投注在整建藝文展演空間的經費就高達

1.6億元。在創新設計學院設立之後，楊慶煜期許能將高科大的優勢加以發揮，結合科技、設計、藝術、研究，建構未來型態的美學與設計學習環境。

在系所調整歸屬前，工設系及文創系均有相當亮眼的表現，其中最精采的莫過工設系在2020年拿下「金點新秀設計獎」的產品設計類首獎殊榮，當年振奮全校師生，雖受疫情影響無法讓學生風光北上受獎，台灣設計研究院副院長林鑫保仍帶隊親赴高科大將獎項頒贈給得獎同學(王諭薇、吳宣禕)。接著在2021年文創系也在設計與傳播人的兵家必爭之地「金犢獎國際競賽」大有斬獲，以質量俱佳的獲獎成績抱回「年度最佳學校金犢獎」桂冠。高科大接連展現出南台灣的設計量能，不輸北部群聚的設計校系，昨天的揭牌儀式，也聚集全台各大藝術、設計協會理事長們共襄盛舉，展現出高科大在設計產業的深厚實力。

配合新課綱推行，家長對於學生適性發展、將興趣結合專業的接受度也日益增加，高雄市府青年局長張以理指出，高雄市在2022年爭取到台灣設計展於高雄展出，展區之大創下空前紀錄，也展現出高雄市在推動產業轉型的企圖，如今高科大創新設計學院成為第一個國立科大在南台灣設立的设计學院，正是完美的時機，絕對有助於推升南部的設計力被看見、被應用。

資料來源：高科大官網



■ 教育部新造實習船御風 今舉行命名暨下水典禮

為了取代老舊海事實習船育英二號，教育部從 2019 年起展開新造實習船計畫，委託國立高雄科技大學執行專案，新船「御風」由台灣國際造船股份有限公司承造，歷經三年時間，今 (17) 日於台船高雄廠區舉行命名暨下水典禮，由教育部政務次長劉孟奇主持並由技職司長楊玉惠進行擲瓶祈福儀式，預計將在 2024 年暑假正式交船營運。

教育部次長劉孟奇表示，現役的育英二號船齡近 30 年，訓練設備規格已落後於當前國際公約，因此規劃約新台幣 16.5 億元經費，逐年編列，委託高科大協助辦理，建造規範完全符合 STCW 國際公約要求，配置低壓脫硫塔設備並預留液化天然氣雙燃料 (LNG Dual Fuel) 動力推進設計，符合環境友善趨勢，並以客船等級的安全標準配備主動式穩定翼系統，艙區劃分及破損穩度符合海上人命安全國際公約 (SOLAS) 的客船要求。船長 114 公尺、船寬 21 公尺、最多搭載人數 250 人的住艙區 (200 名學員、50 名船員及教師)，船艙規格、設備規格、航行距離等遠高於現役訓練船，教育部對於提供海事人才更完善多元的海上訓練環境，寄予非常高的期許。

高科大校長楊慶煜指出，國內中等學校以及大學相關海事科系學生，非常仰賴實習船所提供的實境訓練場域，養成相關必要的專業技能。新船「御風」規劃完善的機艙教學動線，也搭載實境實習駕駛室，以及航海、輪機、高壓電三套全功能模擬機系統，相關實習課程均可於「御風」艦上完成，將負起海洋國家的人才培育重任。預計「御風」將在明 (2024) 年暑假交船服役，高科大已著手準備建立營運團隊，國內包含海洋大學、海洋科技大學、各中等海事學校等學生訓練，將可順利銜接「御風」登艦實習，首航預計前往日本。

為祈求新船平安順利，依例舉行「擲瓶」祈福儀式 (船艦命名下水典禮之傳統)，今天由教育部技職司司長楊玉惠執行命名及揭牌，並且擔任擲瓶人。以台船為首的建造、監造團隊，與國內海事教育學校共同見證國艦國造的新記錄，教育部實踐國家海洋政策並且厚實海洋人才養成，可望進入新的紀元。

資料來源：高科大官網



■ 國立高雄科技大學 產學新創交流空間隆重開幕

國立高雄科技大學（簡稱高科大）AC Hub 及 DC Link 開幕典禮為學術界、產業界帶來矚目焦點。這一空間位於高科大的第一校區，特別為促進產學合作、新創交流，以及呈現學術成果而設立。

AC Hub 和 DC Link 兩大主題的空間命名精巧，強調高科大在產學合作領域的關鍵角色。AC Hub (Accelerator 加速 + Hub 樞紐 = 串接產業創新加速的重要樞紐)，DC Link (Dynamic 動能 + Link 鏈結 = 提供師生及新創團隊面對面碰撞想法的鏈結空間)。意即高科大作為全國規模最大之科技大學，致力發揮影響力，成為串接學術專才與產業技術的重要樞紐。尤其近年科技園區陸續建置，南部科技廊道已逐漸成型，從晶圓製造、IC 設計、製造到封測形成完整供應鏈生態，高科大剛好位處半導體 S 廊帶的「核心位置」，扮演推動技術研發與產業升級的重要角色。

這一空間展示了參與育成計畫的新創企業介紹及研發成果，為新創企業提供了一個重要的平台，讓他們能夠相互交流和成長。另外，空間

的設計也充滿創新性，全場域採用業界首創的鋁蜂巢版材質，打造了全螢幕舞台、多功能策展區以及行李箱設計概念的交流空間。這一設計充滿了未來感，將成為產業交流和學術發表的理想場所。

開幕典禮吸引了眾多嘉賓，包括高科大副校長吳忠信、李嘉紘，以及高雄市青年局長張以理、漢瑪科技公司董事長劉耀崇、一安行國際公司董事長陳冠宏、台灣高鐵公司副總陳惠裕、暉華工業公司董事長盧福淇等貴賓，凸顯了對高科大產學新創交流空間的關注。

高科大產學新創交流空間的開幕展現了學術與產業合作、技術創新和創業精神的結合，將成為台灣南部半導體產業的未來樞紐，引領著產業的發展與成長。我們期待著看到這一空間將如何推動台灣的科技和創新領域，為未來的發展帶來更多機會。

資料來源：高科大創育平臺